



# NOTICIERO

ISSN 1514-9595 (web)

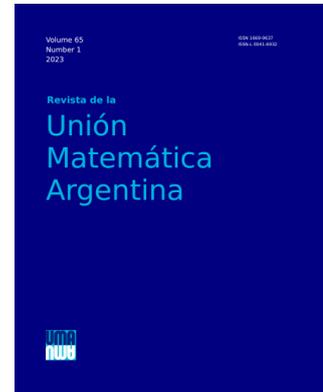
## Misceláneas

### La Revista de la UMA en la actualidad

Alicia Dickenstein\* e Ignacio Viglizzo†

\*Depto. de Matemática FCEN (UBA) e IMAS (UBA-CONICET)

†Depto. de Matemática (UNS) e INMABB (UNS-CONICET)



La Revista de la Unión Matemática Argentina es la revista de investigación de la Unión Matemática Argentina desde 1936. Aquí les contamos un poco de nuestra experiencia organizando la tarea editorial.

## Introducción

La Revista de Unión Matemática Argentina (o abreviadamente: la Revista de la UMA, o simplemente RevUMA) es la revista de investigación de la Unión Matemática Argentina. Creada en 1936 junto con la UMA, actualmente se publica solo en forma electrónica y es *Diamond Open Access*: esto significa que no se cobra a los lectores ni a los autores de los trabajos publicados. Es indexada por zbMATH Open (antes conocido como Zentralblatt MATH), dependiente de la European Mathematical Society, y por Mathematical Reviews/MathSciNet, dependiente de la American Mathematical Society, los dos índices más importantes de publicaciones matemáticas.

## Un poco de historia

No podríamos hacer un mejor resumen de la primera parte de la historia de la Revista de la UMA que el que se encuentra en el artículo escrito por Luis A. Santaló publicado en la misma RevUMA [San01]. Allí se reseña la historia entre los años 1936 y 1996. Este número de la Revista contiene además otras informaciones históricas. En los años que siguieron desde entonces, los directores de la RevUMA fueron:

-  Agnes Benedek (UNS), 1996-1997
-  Luiz Monteiro (UNS), 1998-1999
-  Luis Piovan (UNS), 2000-2011
-  Jorge Lauret (UNC), 2011-2017
-  Alicia Dickenstein (UBA), 2018-2024

Estos son algunos números especiales publicados en este período:

- ☰ Vol. 45, no. 1, 2004, publicado en 2005: VII Encuentro Nacional de Analistas y I Reunión Hispano Argentina de Análisis. Primer volumen publicado online.
- ☰ Vol. 47, 2006: II Encuentro de Geometría Diferencial. Editor: Carlos Olmos.
- ☰ Vol. 48, no. 2 y no. 3, 2007: Escuela CIMPA. Métodos homológicos y representaciones de álgebras no conmutativas.
- ☰ Vol. 51, 2009: Colloquium on Hopf algebras and tensor categories, and the Conference in Honor of Professor Hans-Jürgen Schneider. Editors: Nicolás Andruskiewitsch and Sonia Natale.
- ☰ Vol. 64, 2022-2023: Mathematical Congress of the Americas 2021, Contributions from Plenary and Invited speakers. Guest editors: Guillermo Cortiñas (managing editor, Universidad de Buenos Aires); Renato Iturriaga (CIMAT, Guanajuato, Mexico); Andrea Nahmod (University of Massachusetts, Amherst, USA); Jimmy Petean (CIMAT, Guanajuato, Mexico); Arturo Pianzola (University of Alberta, Canada and Universidad CAECE, Argentina); Cecilia Salgado (University of Groningen, Netherlands and Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brazil); Soledad Torres (CIMFAV-INGEMAT, Universidad de Valparaíso, Chile); Bernardo Uribe (Universidad del Norte, Colombia); Steven Weintraub (Lehigh University, Bethlehem, USA).
- ☰ Vol. 65, 2023: Special volume in honor of Eleonor Harboure (1948–2022). Guest editors: Bruno Bongioanni, Carlos Cabrelli, Ursula Molter and Beatriz Viviani.

## Informatización de la RevUMA

En 2003 se obtuvo el ISSN para la versión electrónica de la RevUMA, y se comenzó a publicar online. Este sitio es administrado desde el INMABB (Instituto de Matemática de Bahía Blanca, dependiente del CONICET y de la Universidad Nacional del Sur) y está alojado en servidores del CONICET Bahía Blanca.

En 2009, la RevUMA fue aprobada para integrar el Science Citation Index, que publica anualmente el "Impact Factor" (IF) de las revistas científicas. En 2011 se conoció el primer valor de este índice para la RevUMA: 0.077. En 2022, fue 0.5 y 0.6 en 2023. Este valor se determina por un simple cociente de número de artículos citados sobre artículos publicados en los últimos dos años. Dados los tiempos que se tarda en desarrollar, publicar y citar artículos en matemática, creemos que este número no es representativo de la influencia que tienen las revistas de matemática, pero es uno de los estándares con los que se miden las publicaciones a nivel mundial y también local (por ejemplo, en las evaluaciones del CONICET). Es interesante notar que una sola cita (aun si es autocita) de un artículo puede hacer cambiar este índice de un año al otro.

A partir de 2012 comenzamos a utilizar para todo el manejo editorial de los artículos sometidos a la RevUMA el sistema informático open source OJS (Open Journals Systems), desarrollado en la Simon Fraser University, British Columbia, Canadá, con colaboración de otras instituciones. Este sistema es de uso libre y código abierto. Está alojado en los servidores de la Biblioteca Central de la Universidad Nacional del Sur, que además proporciona el soporte técnico necesario. Comenzamos utilizándolo solo para recibir los artículos y fuimos expandiendo su uso para administrar las comunicaciones con los editores y referís, hasta llegar al paso final de la publicación en esta plataforma a partir de 2021. El

uso de este sistema, que está en constante desarrollo, nos permite formar parte de redes internacionales de revistas de acceso abierto, conformando a los estándares vigentes y creando copias de respaldo en forma automática.

El volumen 58 de 2017 fue el último que se imprimió en papel y se distribuyó por correo.

## El presente de la RevUMA

Contamos con un equipo de editores de lujo. Es posible consultar en nuestra página la lista completa del equipo editorial, que incluye la dirección de la RevUMA, cuatro subdirectores y treinta editores. Todo el trabajo realizado por referís y editores científicos es en forma voluntaria y *ad-honorem*.

Nuestros editores de producción, Juliana Cornago (Traductora Literaria y Técnico - Científica en Inglés) y Fernando Gómez (Licenciado en Matemática), son personal del INMABB, y pertenecen a la carrera de Personal de Apoyo del CONICET.

El último paso en la publicación de los artículos en la RevUMA es la excelente edición que hacen Fernando y Juliana. Queremos destacar el detalle y cuidado con el que realizan esta tarea, a un nivel que como autores de artículos matemáticos no hemos visto en otras revistas. Se revisa la ubicación de las ecuaciones y errores de LaTeX en general, la consistencia en la notación, las referencias cruzadas, la redacción en inglés y la bibliografía.

También se uniformizan las referencias bibliográficas de cada artículo, adjuntando cuando es posible el DOI de la publicación correspondiente y links a las reseñas de los mismos en Mathematical Reviews y en zbMATH. La mayoría de las veces, los autores de los artículos que publicamos reconocen y agradecen este valor agregado que proveemos, y es enteramente mérito de Fernando y Juliana.

### Mi experiencia personal

Alicia Dickenstein

Argentina tiene una importante tradición matemática y la Revista de la UMA es un reflejo de esto. He sido Editora de la RevUMA desde 2011. Inicié mi período como directora en 2018 con la vara alta que había dejado Jorge Lauret. Con la invaluable ayuda de Ignacio Viglizzo, de los subdirectores y editores y de las autoridades de la UMA, puse todas mis energías en los siguientes objetivos: elevar el nivel de los artículos, optimizar el trabajo de edición técnica, facilitar la labor de los editores científicos, incorporar identificadores digitales para los artículos para incentivar su referencia a nivel internacional, incorporar la RevUMA a distintas bases de datos bibliográficas y a diversas redes de revistas de circulación internacional con Diamond Open Access, y difundir la RevUMA en la comunidad matemática nacional e internacional. Todo esto, con los limitados recursos humanos y económicos con los que contamos. En general, las revistas cuentan con personal para realizar todas las tareas que no sean de revisión de artículos.

Estoy muy feliz con la consolidación y el funcionamiento del equipo de trabajo. Creo que es bueno el recambio y que una nueva dirección traerá nuevas ideas y nuevos logros. Como expresé en mi carta de renuncia a la comisión directiva de la UMA, sigo a disposición para colaborar con la tarea de transición y para cualquier consulta futura en la que pueda ser útil.

Desde 2020, la RevUMA otorga anualmente un Premio al Mejor Artículo publicado en los dos años previos, que se anuncia en la Reunión Anual. Pueden ver la lista de ganadores en nuestra página.

Desde el año 2018 la UMA es miembro de *Crossref*, que es la organización internacional que provee el servicio de registrar los Digital Object Identifiers (DOIs). Los DOIs son identificadores únicos y permanentes para publicaciones electrónicas. Se asigna un DOI a cada artículo publicado en la RevUMA (y, dicho sea de paso, también a los de la Revista de Educación Matemática). Asimismo, estamos suscriptos al servicio *iThenticate*, que permite detectar intentos de plagio.

Además de zbMATH, Math Reviews, Crossref y el Science Citation Index, la RevUMA es indexada por las siguientes organizaciones internacionales: SCImago, REDIB, Latindex, Index Copernicus International, CIMPA, Dialnet, ROAD (The directory of Open Access scholarly Resources), DOAJ (Directory of Open Access Journals) y FJN (Free Journal Network). Los invitamos a seguir los links correspondientes a partir de nuestra página web.

### Mi experiencia personal

Ignacio Viglizzo

En el año 2009 Luis Piovan, por entonces director de la RevUMA, me invitó a ser “secretario de redacción”. Supuestamente, yo iba a actuar como corrector, pero nunca llegué a hacerlo. Luis se estaba encargando de todos los aspectos de la RevUMA prácticamente solo. Buscando una forma de aliviarle su trabajo, le insistí en que me dejara manejar la correspondencia (electrónica) con autores, editores y referís. Esta no es una tarea simple, e insumía muchas horas semanales. La encaré con entusiasmo, orgulloso de integrar la historia de esta RevUMA, aportando al proyecto común de la humanidad de entender y desarrollar la matemática, registrando y comunicando el progreso, dejando un legado para el futuro.

Uno de los aspectos más gratificantes de la tarea fue formar parte del equipo de producción de la RevUMA, que estuvo dirigida desde 1968 por profesores que me formaron como matemático. También fue muy buena la posibilidad de interactuar con autores, revisores y editores de esta RevUMA, matemáticos de renombre, generosos con su tiempo y ejemplos de dedicación.

Siempre busqué simplificarles a todos ellos las tareas relacionadas con la publicación, y al mismo tiempo encontrar maneras más eficientes de hacer las cosas, tanto con la tecnología como en el aspecto humano. Espero haber contribuido algo significativo.

## Perspectivas para el futuro

A partir de julio de 2024 la RevUMA tendrá el honor de tener como Director a Sheldy Ombrosi y como Managing Production Editor a Santiago Capriotti, quien trabaja con nosotros desde enero de este año. Ellos, junto con los editores de producción Fernando Gómez y Juliana Cornago serán el excelente equipo al que le toca la tarea de ahora en adelante.

Hay mucho potencial para el desarrollo de la RevUMA en los próximos años. Dos retos importantes que les dejamos, pese a todos nuestros esfuerzos, son los siguientes, para los que se necesitan recursos económicos y humanos.

El primero es con respecto al contenido de la RevUMA. Muchos de los artículos que publicamos provienen de países lejanos a la Argentina cultural y geográficamente. Esto es un testimonio de la amplitud de criterio de los editores, que velan por la calidad y el interés matemático de los artículos. Sería bueno contar con más artículos de matemáticos argentinos y de otros países de América, así como de matemáticos de renombre.

El segundo reto es el de conseguir la visibilidad que la RevUMA se merece. El problema de la distribución, que en otra época llevaba costos de impresión y envíos postales, hoy está superado, pero subsiste el de la visibilidad. ¿Cómo puede distinguirse la RevUMA de otras publicaciones matemáticas? Tenemos la capacidad de hacerlo por el trabajo de los editores y autores: la calidad de las contribuciones y la continuidad del cuidado puesto en la edición final de los artículos serán los valores que le permitirán consolidar y hacer crecer el lugar de la RevUMA en los próximos años.

Es importante que todos los socios de la UMA veamos a la RevUMA como parte de nuestro patrimonio, para defenderla y ayudar a hacerla crecer.



I. Viglizzo, F. Gómez, A. Dickenstein, J. Cornago

## Referencias

[San01] Luis A. Santaló. Los primeros 60 años de la U.M.A. *Rev. Un. Mat. Argentina*, 43(1):1–38, 2001. <https://inmabb.criba.edu.ar/revuma/pdf/v43/p001-038.pdf>.

### Links de interés

-  [Sitio web de la RevUMA](#)
-  [Envío de artículos para publicación](#)
-  [La RevUMA en OJS](#)
-  [La RevUMA en X \(Twitter\)](#)

 [Ir al índice general](#)